

 ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI	<b>PLAN DE AULA</b>				
	<b>CÓDIGO</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>FECHA</b>	<b>PAGINACIÓN</b>	
		2021	2021	1-4	

<b>DOCENTE: JAIME MELO</b>	<b>GRADO: SEXTO</b>	<b>AREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>	<b>ARTISTICA</b>
<b>PERIODO: 3</b>	<b>INICIA: 4 de OCTUBRE</b>	<b>FINALIZA: 10 de DICIEMBRE</b>	<b>Nº SEMANAL DE HORAS: VIRTUAL. lunes, miércoles, jueves</b>

**Tópico Generativo:** cómo se manifiesta la teoría del color y su aplicación en la creación artística

**Componente:** : Ético, Estético Y Social (Evidencia De Aprendizaje actitudinal)

COMPETENCIA	ESTANDAR	EJES TEMÁTICOS	PENSAMIENTO VISIBLE EN EL AULA	
			DESTREZA DE PENSAMIENTO	RUTINA DE PENSAMIENTO
Expreso a través de la producción artística y cultural mi individualidad, la relación con los demás y con mi entorno.	Conozco y exploro las posibilidades de relación visual, auditiva, sensomotriz, con fines expresivos, y doy cuenta de la intención de mis experimentaciones.	<b>COLORES INTERMEDIOS</b>	<b>CLARIFICAR IDEAS</b> Habilidad de comprensión	Analizar ideas, comparar y contrastar, determinar relaciones de las partes de un todo. COLOR, SIMBOLO, IMAGEN,

## COLORES INTERMEDIOS

Los colores intermedios o terciarios son el resultado de la combinación de un color secundario con un primario. Si combinamos el amarillo con el naranja obtendremos el color amarillo naranja, es decir un naranja pero con más o mayor cantidad de color amarillo.

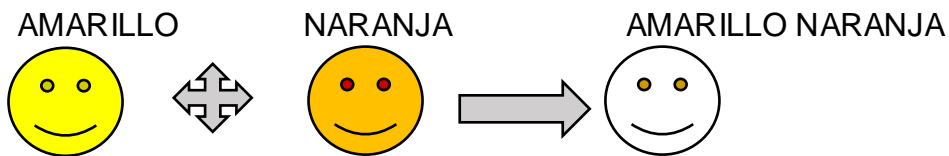
## COLORES SECUNDARIOS O BINARIOS

Los colores secundarios se **obtienen de la mezcla de dos colores primarios**.

Como nosotros ya hemos visto los colores primarios que son:  
**AMARILLO, ROJO Y AZUL:**

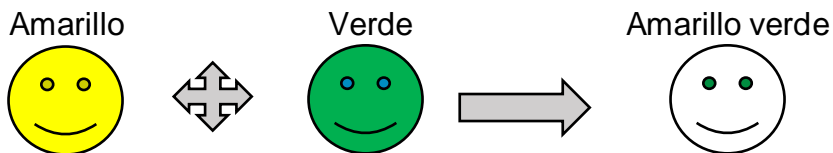
Al combinar amarillo ( PRIMARIO) y naranja (SECUNDARIO) tenemos como resultado de la combinación el color amarillo-Naranja: **A+N= AMARILLONARANJA**

**Solo Ejemplo:**



Al combinar el color Amarillo (primario) y color verde (secundario) tenemos como resultado el color: amarillo verde

**A+V= AMARILLO VERDE**



## REPACEMOS:

Aprendimos que si mezclamos dos colores primarios tenemos como resultado de esa combinación un color secundario.

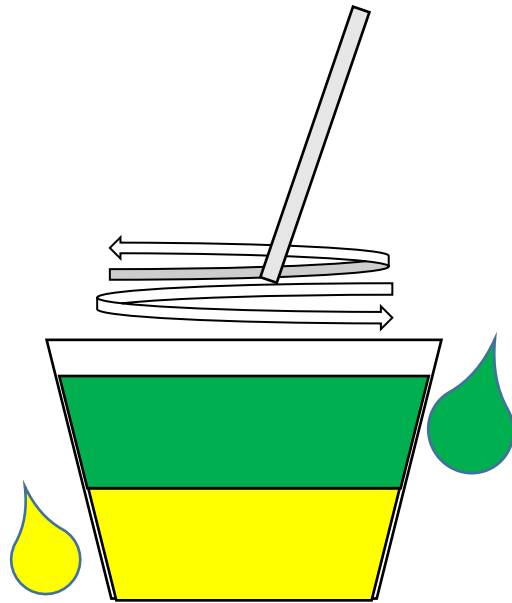
Ahora aprendemos que si mezclamos un color secundario con un primario tenemos como resultado un color intermedio o también llamado terciario.

En la siguiente imagen encontrarás todos los colores y sus combinaciones.

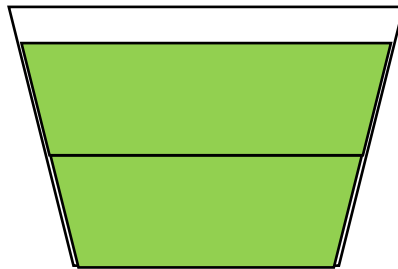


## PRIMERA ACTIVIDAD CREADORA POR CADA COLOR COMBINADO

- 1- En un OCTAVO de cartulina.
- 2- Dibuja los círculos como lo indica la guía, también estos puedes hacerlo con la ayuda de un vaso o un plato pequeño o el compás.
- 3- Debes pintar Con vinilos o temperas o colores, rellena cada circulo con un color primario diferente según lo aprendido.
- 4- Pinta cada círculo **como lo indica la gráfica de los colores**.
- 5- Método que realizaras: tomas UNA TAPITA DE GASEOSA Y le agregas en cantidades iguales de cada color.
- 6- EJEMPLO para el primer color: Echas hasta la mitad de la tapa de gaseosa el color amarillo y después le agregas la otra mitad de color verde, revuelves bien hasta que el resultado sea el color amarilloverde o verdoso como lo indica la gráfica.



RESULTADO DE LA  
COMBINACIÓN  
amarillo verdoso



TAREA:  
PRIMERA ACTIVIDAD DEL 3º. PERIODO.

Realiza la combinación de todos los colores que nos muestra la gráfica.

Materiales:

- ✓ Cartulina en octavos
- ✓ Vinilos o temperas o lápices de colores.
- ✓ PRESENTAR EVIDENCIAS POR MEDIO DE VIDEO O FOTO Y ENVIARLA AL GRUPO DE TRABAJO DE ARTES. WHATSAPP: 3183099747 O AL CORREO INSTITUCIONAL DEL PROFESOR JAIME MELO DAVID: d.lhg.david.melo@cali.edu.co

**COLORES INTERMEDIOS**



EJEMPLO DE GUIA PARA HACER LA TAREA. NO CAMBIAR ESTE TAMAÑO.

